



TÚBAL VILLAR CIBEIRA

SENIOR 3D ARTIST

MODELADOR Y ANIMADOR 3D (VIDEOJUEGOS)
| PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

✉ teselacion@gmail.com

📞 639 537 183

☎ 981 819 429

📍 A Coruña (15894)

Artista especializado en conceptualización, animación y modelación en 3D, con diferentes aplicaciones. Experiencia profesional total de más de 15 años, con importante background animando y modelando **videojuegos, cortometrajes, series infantiles, campañas publicitarias e institucionales** o recreaciones virtuales arquitectónicas en proyectos culturales. También, diseño y soporte para **TV, Cine y Teatro**, así como experiencia en **Cómics**, una de mis mayores aficiones. Destaco por mi versatilidad y rápido aprendizaje para dominar todo tipo de software nuevos, adaptándome a cualquier área concreta de un proyecto, o bien desarrollándolo yo en ciclo completo.

¿QUIERES SABER MÁS?

🌐 PORTFOLIO

in LINKEDIN

HABILIDADES PROFESIONALES

- ▶ **SÍNTESIS 3D:** Dominio de programas y diversas herramientas.
- ▶ **FASES:** Modelado 3D, UV Layout, Texturizado, Rigging, Animación, Efectos, Lighting y Render.
- ▶ **PRODUCCIÓN:** Internacional (lengua vehicular: inglés)
- ▶ **ARTÍSTICAS:** Diseño gráfico, Atrezzo, Cómics, Dibujo artístico, Caricatura, Pintura, Escultura, Moldes, Modelismo, Dioramas, Resinas, Esmaltes...
- ▶ **INTERPRETACIÓN Y DOBLAJE:** Lenguas inglesa, gallega y española
- ▶ **TRADUCCIÓN:** Tipología textual: guiones de ficción audiovisual, textos de gestión comercial y producción audiovisual.

IDIOMAS

CASTELLANO (C2)

INGLÉS (C1)

GALLEGO (B2)

ESPECIALIDADES

Ps PHOTOSHOP

MAYA

Ae AFTER EFFECTS

CINEMA 4D

UDK

LIGHTWAVE

REALFLOW

ZBRUSH

EXPERIENCIA PROFESIONAL



Animación

- ▶ **Tutu - Primera temporada.** (Sin estrenar) Modelado, shading, sets, animación y efectos para Ficción Producciones. 2013-14
- ▶ **Piloto para serie infantil Tutu** de Ficción Producciones y Galitooon. Modelado, shading y animación. 2012
- ▶ **Mod Cannabis Skyrim.** Modelado, shading y efectos. Más de 45.000 descargas individuales. 2012-14
- ▶ **Efectos de partículas para la película Sinbad** de Ficción Producciones. 2011
- ▶ **Video-juego didáctico Compostella Dicitur** de Ficción Producciones. Exposición virtual permanente en la Casa do Cabildo de Compostela. Parte en todos los procesos exceptuando programación. (Dirección: Javier Fernández Ramiro). 2011
- ▶ **Cortometraje Checkout** de Ficción Producciones. **Pre-seleccionado premios Goya 2010 de animación.** Modelado, shading, efectos y animación. (Dirección: Iker García). 2010
- ▶ **Cortometraje Pequena Gran Aventura** de Ficción Producciones. **Premio del público Festival de Cans 2010.** Modelado, shading, setup, animación y efectos. (Dirección: Juan Carlos Abrales). 2010
- ▶ **Recreación virtual de la Cidade da Cultura**, para Ficción Producciones. Modelado desde plano. 2009.
- ▶ **Mods BetterSpore** (GUI, efectos y nuevas "partes" añadidas), GoreSpore (graphics overhaul), ambos con más de 10.000 descargas individuales. 2009.

FORMACIÓN ACADÉMICA



● **GRADO:** En estudios ingleses: lengua, literatura y cultura (UNED).
2014-

● **CURSO:** LightWave 3D. (FX Animation).
2012

● **CURSO:** Intensivo Alias Maya. (Aula Temática, Madrid).
2006

● **CURSOS:** Esmaltado, maquetación, tatuaje y otros.
2000-2005

● **CICLO SUPERIOR:** Esmalte y Escultura (Escola Mestre Mateo de Santiago).
2000-2004

OTROS DATOS

- ▶ Carnet de conducir B2
- ▶ Vehículo propio
- ▶ Referencias personales bajo petición

- ▶ **Animaciones 3D presentación de candidatura a la Universidad de la ciudad de Vigo.** Para Lúa Filmes. 2008
- ▶ **Animación 3D en flash para publicidad web de Honda Motors.** 2008
- ▶ **Animaciones 3D para campaña de publicidad de Lúa Filmes.** Deputación de Lugo. 2007
- ▶ **Campaña 2007 para el Concello de Santiago,** de Lúa Films. Animaciones 3D conceptuales y vistas virtuales de los proyectos propuestos; vista antes y después. Diseño y realización íntegra de las propuestas teóricas
- ▶ **Cortometraje Lead Zeppeling** (Fin de proyecto para "Aula Temática"). 2006. Animación de personajes, blend-shapes, modelado de fluidos y efectos para el cortometraje O Pesadelo de Florian de Firmist Animación. 2007
- ▶ **Storyboard y diseño conceptual de personajes para video-juego didáctico de Ozono-Interactive.** 2004



Diseño y soporte para televisión

- ▶ Diseño e realización de atrezzo e ambientación, para **sketch humorístico Tequele Show de la TVG.** 2009.
- ▶ Logo y animaciones para la cabecera del **programa Cociña para todos,** de Lúa Films. 2008-2009.
- ▶ Diseño y realización de capas animadas para cabecera del programa **Laretas** de la productora Centroña. 2005.
- ▶ Diseño y realización de forillos paisajísticos, urbanos y atrezzo, de la **serie Avenida de América.** De la productora Zenith. 2005
- ▶ Realización de juegos Gymkhana, para o **programa A gran verbena** da TVG. 2005
- ▶ **Técnico de iluminación** para Emsac (TV, cine, conciertos y actuaciones). 2001-2003



Cine y teatro

- ▶ **Ayudante de render en Meñique:** shading, animación e iluminación. 2014
- ▶ Cómics de trasfondo y atrezzo gráfico de época, para la **película Heroína.** 2005
- ▶ Las siguientes **colaboraciones con IAD** (Iniciación ó Arte Dramático), de la Universidade Laboral de Ourense, de 2003 a 2006
 - Diseño y realización de los decorados de la obra teatral Lisístrata.
 - Atrezzo, vestuario, efectos escénicos y criaturas de la obra Soño dunha noite de San Xoan.
 - Pósteres e trípticos para Arsénico de mesa.
 - Diseño, atrezzo, vestuario y decorados de Un Novo Mundo Feliz.



Traducción e interpretación

- ▶ **Traducción al inglés** del guion de tv-movie (sin desclasificar), de Ficción producciones, 2014
- ▶ **Producción internacional para película Schimbaé,** de Ficción Producciones, 2013